



ミ
ロ
ク
ネ

2025
11/7 金

ART OF FREQUENCY 2025 AUTUM TOUR

@横浜市青葉区

中嶋恵樹 KEIJUNAKAJIMA

1987年からタイ、バンコクの音楽業界にて作編曲家演奏家として活動を開始し、17年間バンコクを拠点にバリ島、インドなどのアジア、ヨーロッパ世界各地を音楽のフィールドワークをする。2011年以降、レイモンド・ライフ博士の周波数、ソルフェジオ周波数、7.83HZのシューマン共振などのヒーリング周波数を取り入れた作品、心と細胞を調和するリトリートコンサートが全国で大変大きな反響を呼んでいる。

[HTTPS://WWW.KEIJU-ER.COM/PROFILE](https://www.keiju-er.com/profile)



2025年11月7日 (金)

18:00-20:00

先着15名様 会費 4,000円

会場：イーハトーヴⅡ
田園都市線たまプラーザ駅

主催・(株) イーハトーヴ

お問い合わせ 045-902-7240





ミロクネ

2025
11/7 金

ART OF FREQUENCY 2025 AUTUM TOUR

@横浜市青葉区

中嶋恵樹 KEIJUNAKAJIMA

1987年からタイ、バンコクの音楽業界にて作編曲家演奏家として活動を開始し、17年間バンコクを拠点にバリ島、インドなどのアジア、ヨーロッパ世界各地を音楽のフィールドワークをする。2011年以降、レイモンド・ライフ博士の周波数、ソルフェジオ周波数、7.83HZのシェーマン共振などのヒーリング周波数を取り入れた作品、心と細胞を調和するリトリートコンサートが全国で大変大きな反響を呼んでいる。

[HTTPS://WWW.KEIJU-ER.COM/PROFILE](https://www.keiju-er.com/profile)



2025年11月7日 (金)

18:00-20:00

先着15名様 会費 4,000円

会場：イーハトーヴⅡ
田園都市線たまプラーザ駅

主催・(株) イーハトーヴ

お問い合わせ

045-902-7240

